

# Umspielungsmuster

The image displays four musical staves, each representing a different pattern of scale runs. The first two staves are labeled 'Tonleiter aufwärts' (ascending scale) and 'Tonleiter abwärts' (descending scale). The patterns are numbered 1 to 4. Pattern 1 shows a simple ascending and descending scale. Pattern 2 shows a simple ascending and descending scale. Pattern 3 shows a simple ascending and descending scale. Pattern 4 shows a simple ascending and descending scale, but the descending run includes a chromatic step (B-flat) before the final note.

Die Umspielungen basieren auf dem Prinzip: diatonisch (tonleitereigen) von oben und chromatisch von unten.

Pattern Nr.4 erhält zusätzlich noch einen chromatischen Umspielungston von oben. Aber aufgepasst!

Bei Halbtonschritten in der Tonleiter muss der erste diatonische Umspielungston (von oben) wiederholt werden.